Hoja de Vida Documentada

Docentes del Posgrado de la Escuela Profesional de Turismo y Hotelería.

FORM – DOC – 1 **CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)**
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL

Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombres
ACHA	KUTSCHER	ELISABETH JUANA

Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)	Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año		Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
13	04	1956	LIMA, PERÚ	X			

CATEGORÍA (solo para los ordinarios)	Auxiliar		Asociado		Principal		JP	

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS

Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado
			Si	No	
BACHILLER	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ	BACHILLER EN CIENCAS SOCIALES	X		1984
LICENCIADA	PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ	LICENCIADA EN SOCIOLOGÍA	X		1989
DOCTOR	UNIVERSITY OF LONDON	DOCTOR OF PHILOSOPHY	X		2001

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
VI CONGRESO DE INVESTIGACIONES EN ANTROPOLOGÍA DEL PERÚ	UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ALTIPLANO		2012
DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS EN EL ESTUDIANTE	UNIVERSIDAD SAN IGNACIO DE LOYOLA	12	2014
REALIDAD NACIONAL Y CIENCIAS SOCIALES	UNIVERSIDAD RICARDO PALMA		2013
SIMPOSIO INTERNACIONAL PERÚ-BRASIL NUEVAS PROPUESTAS PEDAGÓGICAS PARA LA FORMACIÓN BÁSICA DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	FACULTADE CATHEDRAL		2014
TEACHING THE 3 R´S BILLINGUALLY: READING, WRITING AND RITHMERIC	UNIVERSIDAD SAN IGNACIO DE LOYOLA		2013

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
UNIDERSIDAD AUTONOMA DE SANTO DOMINGO	**2011**		**TALLER DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL**	
UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA	**2007**		**REALIDAD PERUANA Y CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD**	
UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS	**2004**	**2012**	**IDENTIDAD CULTURA Y NACIÓN** **DEBATES METODOLÓGICOS EN LAS CIENCIAS SOCIALES** **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN** **VISIÓN, RAZA Y MODERNIDAD** **TEÓRICA ABSTRACTA Y CUANTITATIVA EN SOCIOLOGÍA**	

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	**Cargo**	**Año de inicio**	**Año de término**	**Años de ejercicio profesional**

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	**Institución que otorga**	**Motivo**	**Año**
PROYECTO GANADOR	**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ**	**CONCURSO ANUAL DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**	**2009/2011**

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL												
Primer Apellido			**Segundo Apellido**				**Nombres**					
Alberca			Sialer				Fabrizio Augusto					
Fecha de Nacimiento			**Lugar de nacimiento (Departamento, País)**			**Condición**			**Año de Ingreso a la docencia**			
Día	**Mes**	**Año**				**Contratado**	**Ordinario**		**Contratado**	**Ordinario**		
22	07	1985	Lima, Perú			x			2009			
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			**Auxiliar**		**Asociado**		**Principal**		**JP**			

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS					
Grados académicos y/o Título profesional	**Universidad y/o institución**	**Grado obtenido (mención)**	**Estudios Concluidos**		**Año de obtención del grado**
			Si	**No**	
Maestro	**Universidad de San Martín de Porres**	**Gestión cultural, patrimonio y turismo**	**x**		**2014**
Bachiller	**Universidad de San Martín de Porres**	**Turismo y hotelería**	**x**		**2006**

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
Diplomado en estadística aplicado a la investigación	**Instituto para la calidad en la educación - USMP**	**640**	**2016-2017**
I Seminario Internacional Patrimonio Cultural y Turismo Sostenible	**Cátedra UNESCO - USMP**		**2018**
Seminario Internacional Patrimonio Cultural y Turismo Sostenible	**USMP – EPTH, Universidad del Pacífico-Proyecto de Estudios Indianos**		**2017**
Curso Taller Formación Pedagógica Básica	**USMP – EPTH**		**2017**
Taller Metodología de la Investigación	**Oficina de Grados y Títulos y Unidad de Acreditación y Calidad (EPTH – USMP)**		**2017**

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
Universidad de San Martín de Porres	**2014 I**	**Hasta la fecha**	Introducción al turismo, Geografía turística, Seminario de tesis, Gestión del patrimonio.	**11**

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	**Cargo**	**Año de inicio**	**Año de término**	**Años de ejercicio profesional**

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)

Producción científica y tecnológica	1. Alberca, F. (2018). El patrimonio cultural en la formación de los profesionales del turismo en el Perú, 2018. *Cultura,* 32 (año xxxvi), pp. 99-122 [revista indexada] http://www.revistacultura.com.pe/wp-content/uploads/2018/11/el-patrimonio-cultural-en-la-formacion-de-los-profesionales-del-turismo-en-el-peru-2018.pdf 2. Gómez, S., Alberca, F. & Pachas, M. (2018). Cátedra UNESCO. Patrimonio Cultural y Turismo Sostenible. Universidad de San Martín de Porres. (Informe de Investigación N° 1). Recuperado de http://catedraunesco.usmp.edu.pe/wp-content/uploads/2018/04/Informe.pdf 3. Alberca, F. (25 de marzo de 2018). Turismo de carretera, una gran posibilidad. *Diario Oficial El Peruano (Sección Opinión).* Recuperado de http://elperuano.pe/noticia-turismo-carreteras-una-gran-posibilidad-65053.aspx 4. Alberca, F. (2017). Turismo de carretera en el Perú. Oportunidades y desafíos. *Cultura*, 31 (año xxxv), pp. 13-35. [revista indexada] http://www.revistacultura.com.pe/revistas/RCU_31_turismo-de-carretera-en-el-Peru-oportunidades-y-desafios.pdf 5. Alberca, F. (2016). Una mirada al destino turístico y sus aspectos materiales e inmateriales. *Cultura*, 30 (año xxxiv), pp. 65-85. [revista indexada] http://www.revistacultura.com.pe/revistas/RCU_30_una-mirada-al-destino-turistico-y-sus-aspectos-materiales-e-inmateriales.pdf 6. Alberca, F. (2014). *Potencial turístico de Ayabaca como destino cultural. Una nueva metodología. 2013* [Tesis de maestría]. Lima: Universidad de San Martín de Porres, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología. Recuperado de: http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/handle/usmp/1453 (Publicada en Repositorio Virtual de la USMP)

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL

Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombres
ALEMÁN	CARMONA	ANA MARÍA

Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)	Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año		Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
01	01	1980	LIMA, PERÚ	X		2003	

CATEGORÍA (solo para los ordinarios)	Auxiliar		Asociado		Principal		JP	

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS

Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado
			Si	No	
Bachiller	**Universidad de San Martín de Porres**	**Bachiller en Turismo y Hotelería**	**x**		**2002**
Licenciado	**Universidad de San Martín de Porres**	**Licenciado en Turismo y Hotelería**	**x**		**2004**
Magister	**Universidad de San Martín de Porres**	**Gestión Cultural, Patrimonio y Turismo**	**x**		**2008**
Doctorado	**Universidad de San Martín de Porres**	**Turismo (proceso de tesis)**	**x**		

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
Taller de capacitación docente	Universidad de San Martín de Porres	15	2014
Nuevos Escenarios Globales que definirán el Perú de los próximos 20 años	Universidad de San Martín de Porres	8	2014
Formación básica en Gestión Universitaria	Universidad de San Martín de Porres	36	2014
Curso de especialización Gestión de Conflictos Socio ambientales y Patrimonio Cultural	IPPAIS Instituto del Patrimonio y el Paisaje	30	2012
La planificación turística y el turismo sostenible en entornos rurales. Ponente	Universidad Tecnológica del Perú	4	2012
V congreso Internacional de Turismo, Potosí-Bolivia. Ponente.	Universidad Autónoma Tomás Frías	5 sesiones	2012
El rol de las políticas culturales en el desarrollo: principales ámbitos de acción	Universidad Antonio Ruiz de Montoya	18	2010
Nuevas Tendencias en Museos. Ponente	INC Provincia de Santa	4	2009
Seminario de Investigación científica	Universidad de San Martín de Porres	24	2007

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
Universidad de San Martín de Porres	2003-I	2007-II	Métodos de estudio	10
	2007-I	2013-I	Seminario de Tesis	13
	2013-II/ 2016-I	actualmente	Seminario de Tesis I	2
	2014-I	actualmente	Seminario de Tesis II	5
	2009-I	actualmente	Seminario de Tesis I, II y III. Sección de Postgrado.	14
	2010-I	actualmente	Patrimonio y Museos. Sección de postgrado.	6
Universidad de Ciencias Aplicadas	2011-II	actualmente	Gestión del Patrimonio Histórico Cultural	10
Universidad César Vallejo	2014-II	2014-II	Tesis	1

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	**Cargo**	**Año de inicio**	**Año de término**	**Años de ejercicio profesional**
Universidad de San Martín de Porres	Investigadora	2002	2014	12 años
Universidad de San Martín de Porres	Jurado de titulación	2007	-	9 años
Universidad de San Martín de Porres	Asesora de Tesis de Licenciatura	2007	-	9 años
Universidad de San Martín de Porres	Asesora Metodológica de la sección de Postgrado	2009	-	7 años

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	**Institución que otorga**	**Motivo**	**Año**
Mejor profesor de la Carrera de Turismo y Administración	**Universidad de Ciencias Aplicadas**	**Premiación docente**	**2014**
Talento Oro 2014	**Universidad de Ciencias Aplicadas**	**Premiación docente**	**2014**
Mejor profesor de la Carrera de Turismo y Hotelería- EPE	**Universidad de Ciencias Aplicadas**	**Premiación docente**	**2012**
Mejor profesor de la Carrera de Turismo y Administración	**Universidad de Ciencias Aplicadas**	**Premiación docente**	**2012**
Mejor profesor de la Carrera de Turismo y Administración	**Universidad de Ciencias Aplicadas**	**Premiación docente**	**2011**
Primer Premio en el concurso de la Asociación de docentes de la Universidad de San Martín de Porres con el artículo "Los Museos como instrumentos educativos"	**Universidad de San Martín de Porres**	**Premiación de Artículo científico**	**2006**

Sexto Premio en el concurso de la Asociación de docentes de la Universidad de San Martín de Porres con el artículo "La importancia de los estudios de públicos en la gestión de museos"	**Universidad de San Martín de Porres**	**Premiación de Artículo científico**	**2008**

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	**Alemán, A. (2011) Los Museos Comunitarios Participativos. Una aproximación a la Nueva Museología. Revista Cultura N°25.**
	Alemán, A. (2008) La importancia de los estudios de públicos en la gestión de museos. Revista Cultura N°22.
	Alemán, A. (2006) Los Museos como instrumentos educativos. Revista Cultura N°20.

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2

ROSSANA SORAIDA DÍAZ PÉREZ
Gral. Moore 236 dpto. 202 Magdalena del Mar
Teléfonos 6204408-2401545 / 992791633
Email: rossydiazp@hotmail.com

Doctorado en Turismo. Magister en Marketing Turístico. Licenciada en Administración de Turismo y Hotelería. Instructora Oficial de Sabre Master. Instructora Oficial de Worldspan Instructora oficial de Sistema Opera. Docente de Pregrado, en la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología. Especializada en el campo de comunicación organizacional en Turismo y Hotelería, con sólida experiencia en las áreas de relaciones públicas, gestión cultural y organización de eventos.Liderazgo, proactiva para trabajo en equipo. Creativa, dinámica, analítica y observadora. Facilidad de interrelación personal a todo nivel, de aprendizaje y de compartir conocimientos. Dominio del idioma inglés a nivel Avanzado. Manejo y dominio de sistemas Office a nivel educacional.

EXPERIENCIA LABORAL

Centro de Formación Turística CENFOTUR
Docente de Sistemas Computarizado My Sabre –IV y VI Ciclo
2015 a la fecha
Docente del Sistema Informático Hotelero NEW HOTELCLOUD – II Ciclo
2015 a la fecha

Hotel Sheraton: Reemisse More Class
Supervisora del área de Counter y Condutores
2015

Universidad de San Martín de Porres- EPU
Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología
Docente de Sistemas Computarizado My Sabre
Docente de Sistema Hotelero OPERA
2004 a la fecha

Universidad de San Martín de Porres
Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología
Jurado en exámenes de grado - Licenciados
2012 – II a la fecha

Universidad de San Martín de Porres
Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología
Docente del curso de Extensión- EPU - Sistemas computarizado My Sabre
Para alumnos externos y agentes de Viajes.
Docente de Sistemas Computarizado My Sabre - Pregrado
Marzo 2004 a la fecha

- ✓ Identificación de formatos especiales para la creación de reservas.
- ✓ Eliminación y modificación de campos obligatorio y opcionales
- ✓ Cotización de itinerarios

- ✓ Pre asignación de asientos
  .

CEO Columbia – Aviación Comercial y Turismo
Docente del curso de Patrimonio Turístico
Paquetes y Circuitos Turísticos
Cultura Globalizada
Organización y Administración de Empresas Turísticas
Marketing Turístico y Hotelero
Sistemas Globalizadores - My Sabre
Sistema Globalizado Worldspan
Turismo y atracciones Turísticas
Introducción a los Viajes y el Turismo
Desde 2007 al 2015

Centro de Formación Turística CENFOTUR
Docente de Sistemas Computarizado My Sabre - VI Ciclo
Programas Turísticos II - VI ciclo
Geografía Turistica del Mundo - V Ciclo
2011 al 2013

Universidad Inca Garcilaso de la Vega
Facultad de Comunicación, Turismo y Hotelería
Docente de Sistemas Informáticos Amadeus
Del 2009 al 2010
- ✓ Identificación de formatos especiales para la creación de reservas.
- ✓ Eliminación y modificación de campos obligatorio y opcionales
- ✓ Cotización de itinerarios
- ✓ Pre asignación de asientos

Universidad de San Martín de Porres
Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología
Supervisora de Eventos Especiales-Oficina de Extensión y Proyección Universitaria.
Febrero-Diciembre del 2004

- ✓ Planificación, Organización integral de eventos, manejo de personal, y supervisión de staff de anfitriones.
- ✓ Búsqueda de nuevos clientes.

Country Club Lima Hotel
- ✓ Consultora y Asesora de Ventas-Call Center de Tele marketing
  Febrero 2003-Febrero 2004
- ✓ Venta activa de los paquetes y servicios del Hotel.

Del Pilar Miraflores Hotel
Prácticas Pre Profesionales en las áreas de cocina, lavandería, housekeeping, y Restaurant.

Publicaciones
- ✓ Entrevista en el diario el Comercio. El consultorio. Mi Empresa. **"Inicio de una Agencia de Viajes"**. Lima – Perú. Setiembre 2011
- ✓ Cuadernos ciencias de la comunicación, turismo y hotelería. **Sistema Informáticos de Recepción Fidelio.** Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Lima – Perú Mayo 2010
- ✓ Cuadernos ciencias de la comunicación, turismo y hotelería. **Sistema Informáticos de Reservas**. Universidad Inca Garcilaso de la Vega. Lima – Perú Octubre 2009.

EDUCACIÓN

- Sistema de Reservación Hotelera NEWHOTELCLOUD 2015
- Curso de Investigadores de la Universidad San Martin de Porres Abril 2015 a la fecha
- Doctorado en Turismo (Concluido - Proceso de Tesis) 2015
- Recertificación Worldspan avanzado 2014
- Sistema de Reservación Hotelera OPERA 2014
- Recertificación del curso de Instructora Oficial de SABRE, Master 2012
- Sistema Worldspan Sistema Globalizado 2012
- Magister de Marketing Turístico y Hotelero USMP 2011
- Curso de Amadeus Sistema Globalizado 2008
- ICPNA, Inglés Avanzado II 2005-2006
- Instructora Oficial de SABRE, curso de Instructores Sabre-Master 2005-Nov.
- Licenciada en Administración de Turismo y Hotelería
  Universidad de San Martín de Porres 2000-2004

DATOS PERSONALES: Peruana, soltera, sólidos conocimientos del idioma inglés-nivel Avanzado inicial, conocimientos de Microsoft en el ámbito usuario.

REFERENCIAS: Lic. Milagros Oliva- Taca 998-553-800 / Mg. Alejandra Rojas-Promoción y difusión de Facultad de Turismo y Hotelería USMP-993498151 / Lic Blanca Nieto Directora del Centro Columbia 442-6100.

FORM – DOC – 1 **CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)**
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL												
Primer Apellido			Segundo Apellido			Nombres						
HASSSINGER			GONZALES			ZULEMA YNES						
Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)			Condición			Año de Ingreso a la docencia 2007			
Día	Mes	Año	LIMA, PERÚ			Contratado	Ordinario		Contratado	Ordinario		
03	03	68				X			X			
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			Auxiliar		Asociado		Principal		JP			

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS					
Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado
			Si	No	
DOCTORA	SAN MARTIN DE PORRES	DOCTOR EN TURISMO	X		2018
MAGISTER	SAN MARTIN DE PORRES	MARKETING TURÍSTICO	X		2014
LICENCIADO	SAN MARTIN DE PORRES	TURISMO Y HOTELERÍA	X		2007
BACHILLER	SAN MARTIN DE PORRES	TURISMO Y HOTELERÍA	X		2006

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
CAPACITACIÓN DOCENTE EN METODOS ACTIVOS Y APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS	UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL PERU	20	2016
I CONGRESO INTERNACIONAL DE TURISMO EN AREAS NAURALES PROTEGIDAS	SERNAMP		2015
II CONGRESO INTERNACIONAL DE CIENCIAS DE GESTIÓN	UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL PERU	25	2015
CURSO “EL OTRO TURISMO“… TURISMO RESPONSABLE -	CEBEM CENTRO Boliviano de Estudios Multidisciplinarios		2012

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
UNIVERSIDAD SAN MARTIN DE PORRES	**2007**		**GESTIÓN DE DESTINOS TURÍSTICOS LOCALES Asignatura Especifica**	**12**
			PRACTICAS PRE PROFESIONALES Asignatura Especifica	**12**
			GESTION DEL PATRIMONIO Asignatura Especifica	**2**
			TURISMO Y DESARROLLO SOSTENIBLE Asignatura Especifica	**1**
			TESIS I Asignatura Especifica	**6**
			METODOS DE ESTUDIO Asignatura Especifica	**1**

			INTORDUCCIÓN AL ESTUDIO DEL TURISMO **Asignatura Especifica**	**6**
UNVERSIDAD CESAR VALLEJO	**2008 - 2**	**2014 -2**	**PLANIFICACIÓN TURÍSTICA** **Asignatura Especifica**	**8**
			GESTIÓN DE DESTINOS TURÍSTICOS **Asignatura Especifica**	**8**
			TURISMO SOSTENIBLE **Asignatura Especifica**	**12**
			PATRIMONIO TURÍSTICO **Asignatura Especifica**	**12**
UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL PERÚ	**2015**		**FUNDAMENTOS DEL TURISMO** **Asignatura Especifica**	**2**
			PATRIMONIO TURÍSTICO **Asignatura Especifica**	**1**
			TURISMO SOSTENIBLE **Asignatura Especifica**	**1**
V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				

Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE BARRANCO	GERENTE DE TURISMO EDUCACION Y CULTURA	2012	2013	2
MINCETUR	ASISTENTE PENTUR	2003	2006	3
MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE LIMA	JEFE DE TURISMO	1997	2002	6
MUNICIPALIDAD DE MIRAFLORES	ASISTENTE DE TURISMO	1993	1997	4

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)

	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL												
Primer Apellido			**Segundo Apellido**				**Nombres**					
Hayakawa			Casas				José Carlos					
Fecha de Nacimiento			**Lugar de nacimiento (Departamento, País)**			**Condición**			**Año de Ingreso a la docencia**			
Día	**Mes**	**Año**				**Contratado**	**Ordinario**		**Contratado**	**Ordinario**		
25	02	1974	Lima, Perú			X			2007			
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			**Auxiliar**		**Asociado**		**Principal**		**JP**			

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS					
Grados académicos y/o Título profesional	**Universidad y/o institución**	**Grado obtenido (mención)**	**Estudios Concluidos**		**Año de obtención del grado**
			Si	**No**	
Grado de Bachiller	Universidad Nacional de Ingeniería	Bachiller en Ciencias con mención en Arquitectura	X		1999
Título profesional	Universidad Nacional de Ingeniería	Título profesional de Arquitecto	X		2003
Grado de Magister	Universidad Nacional de Ingeniería	Magister en Arquitectura con mención en Renovación Urbana	X		2006
Grado de Doctor	Universidad de San Martin de Porres	Doctor en Turismo	X		2018

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
Evento internacional sobre Transferencia de Derechos de Edificabilidad. Taller interno municipal	Lincoln Institute of Land Policy. Programa para América Latina y el Caribe (Lima - Perú)	16	2013
La communication interculturelle – Mieux comprendre pour mieux coopérer	Institut pour la coopération transfrontraliére – EuroInstitut (Kehl - Alemania)	8	2010
Management de projets transfrontaliers	Institut pour la coopération transfrontraliére – EuroInstitut (Kehl - Alemania)	8	2010
Programa de formación de Excelencia en Conservación del Patrimonio Arquitectónico y Urbano	Fundación Carolina (Madrid - España) / Asociación Española de Gestores del Patrimonio Cultural (Madrid - España)	1316	2006
Máster en Restauración y Rehabilitación del Patrimonio	Universidad de Alcalá (Alcalá de Henares - España)	700	2006
Especialización en Políticas Culturales y Gestión de la Cultura	Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Madrid - España) / Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes (México DF- México) / Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa (México DF - México)	1000	2004-2005

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
Universidad Nacional de Ingeniería (Posgrado)	2009-1	2016-1	Hábitat y patrimonio, Teoría de la ciudad, Patología de la edificación patrimonial, Taller de intervención en conjuntos, áreas y centros históricos, Metodología y critica de la conservación, Seminario de Tesis	12
Universidad Nacional de Ingeniería (Pregrado)	2001-1	2016-1	Restauración de monumentos, Taller de Investigación en Historia 1, Taller de Investigación en Historia 2, Seminario de Historia, Arquitectura Peruana 2	17

Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Posgrado)	2011-2	2016-1	Patrimonio Arquitectónico Histórico y Artístico, Patrimonio Cultural Inmaterial, Metodología de intervención en el patrimonio inmueble, Metodología de diagnóstico y evaluación del patrimonio cultural, Seminario: Rehabilitación, revitalización y gestión de las ciudades históricas, Plan Maestro II	9
Universidad Nacional del Centro del Perú (Posgrado)	2010-2	2012-1	Gestión del Patrimonio Cultural	2
Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco (Posgrado)	2010-1	2010-1	Diagnóstico y evaluación del patrimonio	1
Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Posgrado)	2009-1	2009-1	Seminario de gestión del Patrimonio Edificado	1

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
Municipalidad Metropolitana de Lima Gerencia de Desarrollo Urbano - Subgerencia de Renovación Urbana (Lima - Perú)	Subgerente	2013	2014	11 meses
Municipalidad Metropolitana de Lima Plan Metropolitano de Desarrollo Urbano de Lima al 2035 (Lima - Perú)	Especialista de Patrimonio y Regeneración Urbana	2013	2014	11 meses

Arquitectos, Restauradores e Ingenieros. Estudios y Servicios (ARIES S.R.L.) Empresa especializada en recuperación de monumentos y centros históricos (Lima - Perú)	Asistente de proyectos	2003	2009	8 años, 6 meses
Municipalidad Metropolitana de Lima Gerencia de Educación, Cultura y Deportes (Lima - Perú)	Asesor	2005	2005	3 meses
Municipalidad Metropolitana de Lima Dirección Municipal de Educación y Cultura - Dirección de Patrimonio Histórico Monumental y Turismo (Lima - Perú)	Director de Patrimonio Histórico Monumental y Turismo	2003	2005	1 año, 11 meses

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año
"III Concurso interno para libros de texto UNI" (Perú)	Universidad Nacional de Ingeniería (Perú)	Primer Puesto del libro "Restauro-UNI" en el ""III Concurso interno para libros de texto UNI", Facultad de Arquitectura	2012
"VI Concurso Nacional del libro universitario" (Perú)	Asamblea Nacional de Rectores (Perú).	Primer Puesto del libro "Gestión del Patrimonio Cultural y centros históricos latinoamericanos: tendiendo puentes entre el patrimonio y la ciudad" en el "VI Concurso Nacional del libro universitario", categoría Humanidades	2011
"Programa de formación de Excelencia en Conservación del Patrimonio Arquitectónico y Urbano" (España).	Fundación Carolina (España)	Beca de excelencia para joven profesional de Hispanoamérica	2006

“Curso: Exposiciones temporales” (Bolivia).	Agencia Española de Cooperación Internacional en el Perú (Perú)	Asegurar la participación de funcionario público del sector cultural del Perú	2005
“Curso: La economía de la cultura y la cooperación iberoamericana en el sector cultural” (España).	Ministerio de Cultura (España)	Asegurar la participación de funcionario público del sector cultural del Perú	2005
“5to Symposium Internacional – US ICOMOS” (EEUU).	International Committee of Monuments and sites – United States National Committee (US ICOMOS)	Asegurar la participación de joven profesional de América Latina	2001

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
	Hayakawa, José (2015). Gestión del Patrimonio Cultural y centros históricos latinoamericanos: tendiendo puentes entre el patrimonio y la ciudad. Segunda edición. Facultad de Arquitectura - Universidad Nacional de Ingeniería. Lima
	Hayakawa, José (2012). Restauro UNI. Breve antología de textos de restauración del patrimonio edificado. Editorial Universitaria de la UNI (EDUNI)- - Universidad Nacional de Ingeniería. Lima
	J. Hayakawa (2012). *Ciudad y turismo. Apuntes para su reencuentro*. Arquitectónica. Revista de Arquitectura. Año 1 (número 1)
	Hayakawa, José (2010). Restauración en Lima: Pasos y contrapasos. Fondo Editorial de la Universidad de San Martin de Porres. Lima
	J. Hayakawa (2009). *Gestión del Patrimonio Cultural y centros históricos. Apuntes en clave latinoamericana*. Revista Turismo y patrimonio. Año 6 (número 6)

ANEXO AL CURRICULUM VITAE (para ser llenado por la autoridad competente)

I. PROCESO DE SELECCIÓN
Modalidad

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL												
Primer Apellido			**Segundo Apellido**			**Nombres**						
Javier			Vidalón			Jorge Luis						
Fecha de Nacimiento			**Lugar de nacimiento (Departamento, País)**			**Condición**			**Año de Ingreso a la docencia**			
Día	**Mes**	**Año**				**Contratado**	**Ordinario**		**Contratado**	**Ordinario**		
19	03	72	Lima-Perú			X			2006			
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			**Auxiliar**		**Asociado**		**Principal**			**JP**		

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS					
Grados académicos y/o Título profesional	**Universidad y/o institución**	**Grado obtenido (mención)**	**Estudios Concluidos**		**Año de obtención del grado**
			Si	**No**	
Doctor	**San Ignacio de Loyola**	**Doctorando (2 años)**		**X**	**2016**
Magister	**San Ignacio de Loyola**	**MBA**	**X**		**2005**
Licenciatura	**San Martín de Porres**	**Licenciado**	**X**		**1998**

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
I Conversatorio sobre Buenas Prácticas Docentes en el Aula	Universidad San Ignacio de Loyola	4	2015
Técnicas de creatividad para Emprendedores	Centro de Emprendimiento de la USIL	3	2015
El muro de las ideas emprendedoras	Centro de Emprendimiento de la USIL	3	2015
Taller De Elaboración del Sílabo USIL	Universidad San Ignacio de Loyola	6	2015
Taller de Capacitación Docente	Universidad San Martín de Porres	16	2014
Uso efectivo de Prezi y Blackboard en el proceso de Aprendizaje	Universidad del Pacífico	6	2014
Diplomado en desarrollo de Habilidades Gerenciales Aplicadas al Sector Educativo	Escuela de Post Grado de La Universidad San Ignacio de Loyola	84	2014
Cuál es el futuro de la educación superior en el mundo	Universidad San Ignacio de Loyola	2	2014
Planteamiento de problemas de investigación	Universidad San Ignacio de Loyola	3	2014
Lean Canvas para Startups e indicadores de gestión para monitorear su desempeño	Cámara de Comercio Peruano Británica	4	2014
Importancia de la Logística y de la Cadena de Suministro en la formulación de planes de Negocio	CITE Logística	4	2014
Trabajo Colaborativo	IPAE	4	2013
Casos de Estudio	IPAE	4	2013

Pautas de Observación de Clase	**Universidad San Ignacio de Loyola**	**10**	**2013**
Estrategias Didácticas	**Universidad San Ignacio de Loyola**	**15**	**2013**

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
San Martín de Porres (Post grado)	2019-1	2015-2	Administración y Gerentes	2
San Martín de Porres (Post grado)	2019-1	2015-2	Gerencia de Calidad de Servicio	2
San Martín de Porres (Post grado)	2018-1	2015-2	Administración y Gerentes	2
San Martín de Porres (Post grado)	2018-1	2015-2	Gerencia de Calidad de Servicio	2
San Martín de Porres (Post grado)	2017-1	2015-2	Administración y Gerentes	2
San Martín de Porres (Post grado)	2017-1	2015-2	Gerencia de Calidad de Servicio	2
San Martín de Porres (Post grado)	2016-1	2015-2	Administración y Gerentes	2
San Martín de Porres (Post grado)	2016-1	2015-2	Gerencia de Calidad de Servicio	2
San Martín de Porres (Post grado)	2015-1	2015-2	Administración y Gerentes	2
San Martín de Porres (Post grado)	2015-1	2015-2	Gerencia de Calidad de Servicio	2
San Martín de Porres (Post grado)	2014-1	2014-2	Administración y Gerentes	2
San Martín de Porres (Post grado)	2014-1	2014-2	Gerencia de Calidad de Servicio	2
San Martín de Porres (Post grado)	2013-1	2013-2	Administración y Gerentes	2

San Martín de Porres (Post grado)	**2013-1**	**2013-2**	**Gerencia de Calidad de Servicio**	**2**
San Martín de Porres (Post grado)	**2012-1**	**2012-2**	**Administración y Gerentes**	**2**
San Martín de Porres (Post grado)	**2012-1**	**2012-2**	**Gerencia de Calidad de Servicio**	**2**
San Ignacio de Loyola		**2013-2**	**Administración para los negocios**	**1**
San Ignacio de Loyola	**2014-0 / 2014-1**	**2014-2**	**Administración para los negocios**	**3**
San Ignacio de Loyola	**2015-0 / 2015-1**	**2015-2**	**Administración para los negocios**	**3**
Del Pacífico (Educación Ejecutiva)		**2013-2**	**Servicio al cliente y estrategias de Marketing Relacional**	**1**
Del Pacífico (Educación Ejecutiva)	**2014-1**	**2014-2**	**Servicio al cliente y estrategias de Marketing Relacional**	**2**
Del Pacífico (Educación Ejecutiva)	**2015-1**	**2015-2**	**Servicio al cliente y estrategias de Marketing Relacional**	**2**
Científica del Sur	**2011-1**	**2011-2**	**Introducción a la hotelería /Marketing Turístico**	**2**
Científica del Sur	**2012-1**	**2012-2**	**Introducción a la hotelería /Marketing Turístico**	**2**

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	**Cargo**	**Año de inicio**	**Año de término**	**Años de ejercicio profesional**
Universidad San Ignacio de Loyola	**Coordinador académico Facultad de Ciencias Empresariales**	**2013**	**Actualmente**	**3 años**
CORPERES	**Supervisor de Operaciones**	**2008**	**2009**	**1 año**
El Condado Miraflores Hotel and Suites	**Gerente Administrativo**	**2004**	**2007**	**3 años**
DELOSI	**Gerente de Tienda**	**1994**	**2004**	**10 años**

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	**Institución que otorga**	**Motivo**	**Año**
Mejor profesor	**San Ignacio de Loyola**	**Mejores calificaciones profesor**	**2013**
Mejor profesor	**Universidad Del Pacífico**	**Mejor profesor en programa ejecutivo en Marketing**	**2014**

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL

Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombres
MAYURÍ	BARRÓN	JORGE VICENTE

Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)	Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año		Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
26	JULIO	1955	LIMA, PERÚ	X			

CATEGORÍA (solo para los ordinarios)	Auxiliar		Asociado		Principal		JP	

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS

Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado
			Si	No	
BACHILLER	**UNIVERSIDAD PARTICULAR RICARDO PALMA**	**Evidencia:** Para títulos y grados nacionales, copia simple. Para títulos y grados del extranjero, copia simple de resolución de reconocimiento o de revalidación, emitido por la institución competente del Perú. **BACHILLER EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS 25 JUL 1983**	**SI**		**1983**
MAGISTER	**UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS**	**MAGISTER EN ADMINISTRACIÓN MENCIÓN GESTIÓN EMPRESARIAL 26 NOV 2004**	**SI**		**2004**

DOCTOR	**UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS**	**DOCTOR EN EDUCACIÓN 12 NOV 2008**	**SI**		**2008**
TITULO PROFESIONAL	**UNIVERSIDAD PARTICULAR RICARDO PALMA**	**LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS 22 MAY 1984**	**SI**		**1984**

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)

Nombre del programa o curso	Institución	Horas	Año
Evidencia: Copia simple del certificado de participación.			

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
Evidencias: Copia simple de: sílabo con nombre del docente y sello de la universidad o unidad académica o contrato de trabajo o certificado de la Oficina de Personal o equivalente.				
UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS **FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS** **ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN**	**1996**	**A la fecha**	**- Investigación de Mercados** **- Fundamentos de Marketing** **- Marketing Avanzado** **- Marketing Internacional**	**42**
UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS **FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS** **UNIDAD DE POSGRADO**	**2005**	**A la fecha**	**DOCTORADO:** **- Investigación Mercados, Negocios y Liderazgo** **- Marketing Internacional** **MAESTRÍA:** **- Administración Estratégica** **- Marketing Avanzado** **- Gerencia De Marketing Estratégico** **- Investigación De Mercados**	**20**
UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS **FACULTAD DE CIENCIAS CONTABLES** **UNIDAD DE POSGRADO**	**2005**	**2012**	**- Marketing Internacional** **- Dirección Estratégica** **- Evaluación de la Gerencia Estratégica**	**14**

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS **FACULTAD DE EDUCACIÓN** **UNIDAD DE POST GRADO**	**2011**	**2014**	**- Metodología de la Investigación** **- Seminario De Tesis I** **- Seminario De Tesis II** **- Seminario De Tesis III** **- Planeamiento Estratégico** **- Didáctica Universitaria**	**6**
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO **ESCUELA DE POST GRADO**	**2011**	**2015**	**- Preparación De Tesis I** **- Preparación De Tesis II** **- Preparación De Tesis III**	**8**
UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS **FACULTAD DE INGENIERÍA INDUSTRIAL** **UNIDAD DE POST GRADO**	**2011**	**2016**	**- Dirección Estratégica**	**8**

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
Evidencias: Copia simple de resolución de designación o de contratos de trabajo, carta de la oficina de personal de la institución en la que laboró o documentos equivalentes.				

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año
Evidencia: Copia simple del documento oficial de la institución que los otorga.			

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	**Para publicación:** Referencia de la publicación, tal como aparece más abajo. Además, copia simple de portada e índice – en el caso de revistas -. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.
	Para patente: Certificado de registro de la patente. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.
	Articulo: El Marketing y la ventaja competitiva en los alumnos de la FCA-UNMSM (Perú), comparada con los alumnos de administración de la universidad de los estudios de Bérgamo (Italia)
	Articulo: La planeación estratégica como herramienta para mejorar la productividad en las agencias de viajes y turismo de Arequipa
	Articulo: La planeación estratégica como herramienta para mejorar la productividad en las agencias de viajes y turismo de Lima
	Articulo: La administración estratégica y la productividad en las agencias de viajes y turismo
	Articulo: El marketing como herramienta de gestión en lo profesional y personal
	Articulo:

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:

Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

FORM – DOC – 1 **CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)**
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL									
Primer Apellido			**Segundo Apellido**			**Nombres**			
MONTENEGRO			CARRASCO			WILFREDO			
Fecha de Nacimiento			**Lugar de nacimiento (Departamento, País)**	**Condición**		**Año de Ingreso a la docencia**			
Día	**Mes**	**Año**		**Contratado**	**Ordinario**	**Contratado**	**Ordinario**		
20	JULIO	1970	CUTERVO-CAJAMARCA - PERU	X		2003			
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			**Auxiliar**		**Asociado**		**Principal**		**JP**

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS					
Grados académicos y/o Título profesional	**Universidad y/o institución**	**Grado obtenido (mención)**	**Estudios Concluidos**		**Año de obtención del grado**
			Si	**No**	
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN	UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO	PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA	X		2001
DOCTORADO EN RELACIONES PÚBLICAS	UNIVERSIDAD DE SAN MARTIN DE PORRES	RELACIONES PUBLICAS	X		-
LICENCIADO EN EDUCACIÓN	FACULTAD DE TEOLOGIA PONTIFICIA Y CIVIL DE LIMA	FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA	X		2006
LICENIADO EN TEOLOGIA	FACULTAD DE TEOLOGIA PONTIFICIA Y CIVIL DE LIMA	TEOLOGÍA PASTORAL	X		-
BACHILLER TEOLOGIA	FACULTAD DE TEOLOGIA PONTIFICIA Y CIVIL DE LIMA	SAGRADA TEOLOGÍA	X		1998
BACHILLER EN	FACULTAD DE TEOLOGIA PONTIFICIA Y	FILOSOFÍA Y TEOLOGÍA	X		2004

EDUCACION	CIVIL DE LIMA				

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
El Currículo por competencias en el marco del DCN peruano	Universidad Peruana Unión	20	2012
Currículo e investigación Acción, para la formación de docentes de secundaria	Universidad Peruana Unión	20	2012
Seminario Internacional "Desarrollo en la Práctica profesional de las áreas tradicionales de la Psicología"	Universidad de San Martín de Porres	12	2012
Seminario Nacional ¿La Psicología es Ciencia o Profesión?	Universidad de San Martín de Porres	12	2012
"VII Congreso Internacional de Educación: Transdisciplinariedad, Investigación y Neurociencia en Educación"	Universidad César Vallejo - Lima	40	2012
Seminario nacional de Psicología	Universidad de San Martín de Porres	12	2013
Seminario Internacional de Psicología	Universidad de San Martín de Porres	12	2013
Desarrollo del Proyecto de Investigación	ANR	06	2013
Ética, propiedad intelectual y patentes	ANR	06	2013
Curso internacional en seguridad	Unesco	10	2014
Seminario nacional de Psicología "Psicología y Neurociencia"	Universidad de San Martín de Porres	12	2014
Seminario Internacional de Psicología	Universidad de San Martín de Porres	12	2014

Metodología del Estudio y la Investigación: el Método Holístico y Técnicas del aprendizaje	Escuela Gabriel Reinoso	20	2011
Seminario Nacional de Psicología	Universidad de San Martín de Porres	12	2011
Seminario Internacional de Psicología	Universidad de San Martín de Porres	12	2011
I y II Seminario – Taller "Capacitación en didáctica para docentes formadores a nivel nacional"	UNESCO – MINEDU	40	2014

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
Evidencias: Copia simple de: sílabo con nombre del docente y sello de la universidad o unidad académica o contrato de trabajo o certificado de la Oficina de Personal o equivalente.				
Universidad de San Martín de Porres (FCCTPC)	2003-I	2008 - II	Antropología Filosófica	12
Universidad de San Martín de Porres (FCCTPC)	2009- I	2016-I	Filosofía y ética	16
Universidad de San Martín de Porres (EG)	2008 - I	2012 -I	Filosofía y ética	9
Universidad de San Martín de Porres	2012 - I	2016 -II	Filosofía (Postgrado)	10
Universidad de San Martín de Porres (Filial Chiclayo)	2006-I	2006 - I	Lógica	1
Universidad Peruana Unión	2008 - I	2012 - II	Especialista del Pronafcap	9
Universidad César Vallejo	2010 - I	2014-II	Diseño Curricular (Postgrado)	10
Universidad César Vallejo	2013 - I	2014- II	Metodología de la investigación	4

Universidad César Vallejo	2011-I	2011-II	Innovaciones pedagógicas (postgrado)	2
Universidad César Vallejo	2012-I	2012-II	Tecnología Curricular (Postgrado)	2
Universidad César Vallejo	2014 -I	2014-I	Proyecto de investigación (Postgrado)	1
Universidad César Vallejo	2014-I	2014-II	Fundamentos de la Educación	2
ISP Indoamérica	2000-I	2001-II	Educación religiosa	4
ISP Santo Tomás de Aquino	2001-I	2002-II	Educación Religiosa	4
ISP Juan Pablo II	2002-I	2002-I	Práctica profesional	1
Colegio Santo Tomás de Aquino	2003-I	2005-II	Educación Religiosa	6
Colegio Melitón Carvajal	2008-I	2008-II	Educación Religiosa	2

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
Evidencias: Copia simple de resolución de designación o de contratos de trabajo, carta de la oficina de personal de la institución en la que laboró o documentos equivalentes.				
Universidad César Vallejo	Coordinador de Proyecto de Investigación	2013	2013	1
Universidad César Vallejo	Coordinador de Desarrollo de tesis	2013	2013	1
Universidad César Vallejo	Jurado del Concurso de Filosofía “Ensayos de Filosofía”	2013	2013	1
Universidad César Vallejo	Conferencia “Visión crítica de la historia del Perú”	2014	2014	-
Unesco	Taller “Habilidades docentes y resolución de conflictos” – Sede Cusco	2014	2014	1

Unesco	Taller “Habilidades docentes y resolución de conflictos” – Sede Arequipa	2014	2014	1
Unesco	Taller “Habilidades docentes y resolución de conflictos” – Sede Puno	2014	2014	1
Unesco	Taller “Habilidades docentes y resolución de conflictos” – Sede Ayacuoc	2014	2014	1
Unesco	Taller “Habilidades docentes y resolución de conflictos” – Sede Huancayo	2014	2014	1

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año
Evidencia: Copia simple del documento oficial de la institución que los otorga.			
Premio a la investigación	**Universidad de San Martín de Porres**	**Premiación de artículo científico**	**2006**

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)

	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	**Para publicación:** Referencia de la publicación, tal como aparece más abajo. Además, copia simple de portada e índice – en el caso de revistas -. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.
	Para patente: Certificado de registro de la patente. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.
	Montenegro, Wilfredo, et al (2011) Módulo de Filosofía y Ética (USMP – Estudios Generales)
	Montenegro, Wilfredo, et al (2012) Módulo de Filosofía y Ética (USMP – Estudios Generales)

	Montenegro, Wilfredo (2014) Módulo de Teorías y Fundamentos de la Educación, UCV, (material para uso interno)

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL

Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombres
REGALADO	CHAMORRO	MONICA ELIZABETH

Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)	Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año		Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
26	08	1982	LIMA, PERÚ	X		2005	

CATEGORÍA (solo para los ordinarios)	Auxiliar		Asociado		Principal		JP	

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS

Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado
			Si	No	
MAESTRÍA	UNIVERSIDAD SAN MARTIN DE PORRES	MAESTRA EN MARKETING TURÍSTICO Y HOTELERO	X		2012
LICENCIATURA	UNIVERSIDAD SAN MARTIN DE PORRES	ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA	X		2005
BACHILLER	UNIVERSIDAD SAN MARTIN DE PORRES	ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA	X		2004

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
SEMINARIO DE MARKETING TURISTICO Y HOTELERO	Universidad San Martín de Porres	1	2015
SEMINARIO DE LIDEARZGO Y MOTIVACIÒN	Universidad San Martín de Porres	1	2015
SEMINARIO DE GASTRONOMIA	Universidad San Martín de Porres	1	2015
SEMINARIO PERÚ, PAÍS GASTRONÓMICO	Universidad San Martín de Porres	1	2012
SEMINARIO DE LIDERAZGO EN UN MUNDO COMPETITIVO	Universidad San Martín de Porres	1	2012

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES	2005	ACTUALIDAD	DIRECCIÓN ESTRATÉGICA	24
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	2011	ACTUALIDAD	COMPORTAMIENTO DEL CONSUMIDOR	32
UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS	2012	2015	HOUSEKEEPING	08
INSTITUTO GASTRONÓMICO D´GALLIA	2009	2012	RECURSOS HUMANOS	08
UNIVERSIDAD DE PIURA	2007	2007	HOUSEKEEPING	01

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	**Cargo**	**Año de inicio**	**Año de término**	**Años de ejercicio profesional**
SHERATON LIMA HOTEL AND CONVENTION CENTER	RESERVAS INDIVIDUALES	2004	2006	03
MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE LIMA	OFICINA INFORMACIÓN TURÍSTICA	2001	2002	02
SUITES APART HOTEL SOL DE ORO	ASISTENTE ÁREA DE MANTENIMIENTO	2001	2001	01

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	**Institución que otorga**	**Motivo**	**Año**
Mejor Evaluación Docente	**UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES**	**Mejor Evaluación Docente en el curso de Marketing Estratégico**	**2014**
Mejor Evaluación Docente	**UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES**	**Mejor Evaluación Docente en Post Grado dentro de la Maestría en Marketing Turístico y Hotelero en el curso de Fundamentos de Marketing**	**2014**
Mejor Evaluación Docente	**UNIVERSIDAD SAN MARTÍN DE PORRES**	**Mejor Evaluación Docente en los cursos Introducción a la Hotelería y Administración de Recursos Humanos**	**2012**

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	**M.Regalado (2014)** *Plan Estratégico para impulsar los atractivos del Centro Histórico de Lima*, revista LOGOS de la Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad Alas Peruanas, Lima

USMP
UNIVERSIDAD DE SAN MARTIN DE PORRES

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL

Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombres
Rivero	Terry	José Eugenio

Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)	Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año		Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
28	11	1958	Lima, Perú	X		2009	

CATEGORÍA (solo para los ordinarios)	Auxiliar		Asociado		Principal		JP	

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS

Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado
			Si	No	
Bachiller en Ciencias de la Comunicación	Universidad Inca Garcilaso de La Vega	Bachiller en Ciencias de la Comunicación	X		2002
Licenciado en Relaciones Públicas	Universidad Inca Garcilaso de La Vega	Licenciado en Relaciones Públicas	X		2004
Maestría en Relaciones Públicas	Universidad de San Martín de Porres	Egresado	X		
Maestría en Administración	Universidad Diego Portales (Chile)	Magister en Administración	X		2006
Master en Administración y	Universidad de Lleida	Máster en Dirección y Administración de Empresas - MBA	X		2006

Organización de Empresas					
Doctorado en Turismo					
	Universidad de San Martín de Porres	**Egresado**	**X**		

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
Umbral de Rentabilidad en la Gestión de un Hotel	**Cámara de Comercio de Lima**	**4**	**2015**
Desafíos del profesional en comunicaciones en la sociedad posmoderna	**AGEPCC - USMP**		**2015**
Aporte de las Relaciones Públicas a la gestión del Sector Petrolero y Minero	**Colegio Profesional de Relacionistas Públicos del Perú**		**2015**
El Protocolo y Ceremonial de las organizaciones como herramienta de gestión de Relaciones Públicas	**Colegio Profesional de Relacionistas Públicos del Perú**		**2015**
Diplomatura (Post Grado) en Docencia Universitaria	**Universidad de San Martín de Porres**	**544**	**2014**
La Comunicación en la Construcción de la Reputación	**Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Edicom 2013**	**12**	**2013**
Diseño de cursos en la Plataforma Moodle	**Universidad de San Martín de Porres**	**80**	**2011**
El reto de ser un Docente Virtual	**Universidad de San Martín de Porres**	**3**	**2011**
Cinco claves para crear y gerenciar procesos de planificación del talento humano de manera sucesiva y sostenible	**AEGAPCC - USMP**	**2**	**2011**

Las Relaciones Públicas de Latinoamérica y sus aportes al concepto de Responsabilidad Social	**VI Congreso ALACAURP**		**2011**
Engagement – Motivación y Desempeño	**Yell Perú SAC**		**2011**
World Communication Association 2011 Biennial Conference	**World Communication Association – Universidad de Lima**	**20 de trabajo**	**2011**
Facebook como herramienta de ventas y marketing hoteleros	**Infohotel Perú**	**4**	**2010**
IPRA 2010 – XIX Public Relations World Congress	**International Public Relations Association – USMP**		**2010**
VI Foro Financiero 2010	**Seminarium**		**2010**
CAMP 2010 – IX Congreso Anual de Marketing	**Seminarium – ANDA Perú**		**2010**
MBA Executive – Master of Business Administration – MBA	**Facultad Latinoamericana de la Empresa – FLANDES Business School – Chile**		**2006**
XII Congreso Nacional de Relaciones Públicas "La mejor estrategia para su organización: vigencia y oportunidades de las Relaciones Públicas"	**Federación de Relacionistas del Perú – Asociación de Relacionistas de Lima**		**2001**

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
Evidencias: Copia simple de: sílabo con nombre del docente y sello de la universidad o unidad académica o contrato de trabajo o certificado de la Oficina de Personal o equivalente.				

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	**Cargo**	**Año de inicio**	**Año de término**	**Años de ejercicio profesional**
Inver Hotel S.A.C.	**Director Comercial**	**2001**	**En ejercicio**	**15**
Colegio Profesional de Relacionistas Públicos del Perú – Consejo Regional de Lima	**Decano Regional Lima**	**2014**	**En ejercicio**	**2**
Colegio Profesional de Relacionistas Públicos del Perú – Consejo Regional de Lima	**Director Regional de Desarrollo Profesional, Cultural y Social**	**2011**	**2014**	**3**

Colegio Profesional de Relacionistas Públicos del Perú – Consejo Regional de Lima	**Director Regional de Relaciones Públicas, Publicaciones y Biblioteca**	**2008**	**2011**	**3**

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año
Miembro	**International Public Relations Association**	**Admisión**	**2010**
Distinción Máxima	**Universidad Diego Portales (Chile)**	**Tesis de Grado de Magister en Administración**	**2006**
Distinción	**Flandes Business School (Chile)**	**Executive MBA**	**2006**

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)

	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	**Para publicación:** Referencia de la publicación, tal como aparece más abajo. Además, copia simple de portada e índice – en el caso de revistas -. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.
	Para patente: Certificado de registro de la patente. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

USMP
UNIVERSIDAD SAN MARTIN DE PORRES

ESCUELA PROFESIONAL DE TURISMO Y HOTELERÍA

FICHA DE ACTUALIZACION DE DATOS

INSTRUCCIONES: Este formulario deberá ser llenado con letra imprenta

I. DATOS PERSONALES:

APELLIDO PATERNO	APELLIDO MATERNO	NOMBRES	Fecha de Nacimiento		
			Día	Mes	Año
Rondón	Torres	Helbert Tadeo	10	05	1945
Lugar de Nacimiento	**Provincia**	**Departamento**	**Religión**	**Edad**	**Sexo**
Azángaro	Azángaro	Puno	Católica	74	Masculino
Dirección Actual (Av./ Jr./ Calle/ Psj)	**N° /Dpto. / Mz./ Lote**	**Distrito**	**Estado Civil**		
				Casado	
Ca. Ravel	171-303	San Borja			
Telefono1 De: CASA	**Telefono2 CELULAR**	**Email**	**Ref. domicilio**		
51 2265434	997144523	htrondon@yahoo.com	30 ave Aviación		

T.D. (*)	DOC.IDENTIDAD	LIBRETA MILITAR	NOMBRE A.F.P.	N° Cuspp	Nº Brevete
01	07201997		Integra	16565HRTDR4	Q07201997

(*)	01	DNI/LE	AUTOGENERADO	RUC
	02	C.I. POLICIAL	4505101RDTRH001	
	03	C.I. MILITAR		
	04	C.I. EXTRANJERIA		
	05	PASAPORTE		

II. DATOS FAMILIARES

Nombres y Apellidos - Padre	Lugar de Nacimiento	Ocupación	Centro de Trabajo	Edad	Vive con Ud.
Moisés Pedro Rondón Zegarra	Arequipa	Fallecidp			SI - NO

Doc. Identidad	Fecha de Nac.

Nombres y Apellidos - Madre	Lugar de Nacimiento	Ocupación	Centro de Trabajo	Edad	Vive con Ud.
María Isabel Torres Mango	Azángaro	Fallecida			SI - NO

Doc. Identidad	Fecha de Nac.

Nombre - Hermanos	Estado Civil	Grado Académico	Centro de Trabajo/Estudios	Doc. Identidad	Fecha Nac.	Edad	Vive con Ud.
1.Edgardo	casado	Ingeniero				86	NO
2.Nilda	casada	Profesora				84	NO
3.Hernán	Casado	Abogado				82	NO
4. Alfredo	Casado	Economista				80	NO
5.Gustavo	Casado	Químico Farm.				76	SI – NO

Nombres y apellidos del Cónyuge y/o Conviviente	Estudia	Trabaja	Centro de Trabajo/Estudio	Doc. Identidad	Fecha Nac.	Edad	Vive con Ud.
Inés Berríos Ramos		Cesant		07216726	13/9/1948	71	SI
Nombres – Hijos	**Estudia**	**Trabaja**	**Centro de Trabajo/Estudio**	**Doc. Identidad**	**Fecha Nac.**	**Edad**	**Vive con Ud.**
1. Helbert	NO	SI	U.Pittsburg UPCM		24/4/73	46	NO
2.Fabricio	NO	Si	UNMSM		2/11/74	45	NO
3.Ernesto	NO	Si	SAP		13/9/78	41	NO
4.	SI - NO	SI - NO					SI - NO
5.	SI - NO	SI - NO					SI - NO

Otras personas o familiares que viven con Ud.

Nombres y apellidos	Parentesco	Estudia	Trabaja	Centro de Trabajo/Estudio	Doc. Identidad	Fecha Nac.	Edad	Vive con Ud.
1.		SI - NO	SI - NO					SI - NO
2.		SI - NO	SI - NO					SI - NO
3.		SI - NO	SI - NO					SI - NO

III. ESTUDIOS REALIZADOS

Grado de instrucción	Nombre	Lugar	Desde	Hasta
Primaria:	Colegio Particular "San Ambrosio"	Puno	1950	1956
Secundaria:	Colegio Militar "Francisco Bolognesi"	Arequipa	1960	1962

Estudios Técnicos:(Institución)		**Lugar: Lima**	**Desde**	**Hasta**
Especialidad		**Nivel o Ciclo**		

Universidad: UNMSM	**Lugar: Lima**		
Especialidad: Ciencias Sociales	**Nivel o Ciclo** Decimo	1973	1978
	Grado o Título Licenciado		

Otros Estudios:				
Nombre de la Institución		**Grado o Título obtenido**	**Desde**	**Hasta**
1.Universidad Nacional de ingeniería	Ingeniería Electrónica		1964	1969
2.UNMSM	Maestría en Economía	Magister	1974	1975
3.UNMSM	Formulación y Evaluación de Proyectos de Inversión	Diplomado	1982	
4.ESAN	Finanzas	Diplomado	1992	
5.				
Idiomas (Lee - Habla - Escribe)	Inglés Lee			

IV. EXPERIENCIA LABORAL

Nombre de la Empresa	Puesto u Ocupación	Desde	Hasta	Motivo de Retiro	Sueldo	Documentos
1. ELECTROLIMA	Ingeniero Control de la Producción	1972	1997	Retiro con incentivos económicos	US$ 2,000	SI
2. HIDRANDINA	Coordinador Obras Eléctricas	1998	2000	Privatización	US$ 2,500	SI
3.EDEGEL	Consultor	2001		Fin del Proyecto	US$ 2,000	SI
4.Asociación Cultural "Brisas del Titicaca"	Presidente Ejecutivo	2002	2003	Fin de la Gestión		SI
5. Consultor Privado		2004	2007		variable	SI
Otras Ocupaciones y Aportaciones:						

V. Otros Datos

Carné de Sanidad	Municipalidad	Vigencia	Desde	
			Hasta	

Fecha de matrimonio civil	Fecha de matrimonio religioso
7/9/1970	7/9/95

"DECLARO BAJO JURAMENTO QUE LOS DATOS ANTERIORMENTE MENCIONADOS SON VERDADEROS"

Lima, 23 de noviembre de 2019.

FIRMA DEL TRABAJADOR
D.N.I.

FORM – DOC – 1 **CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)**
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL

Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombres
VALVERDE	BARBOSA	ALEJANDRA MARIA

Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)	Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año		Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
23	07	1981	CUNDINAMARCA, COLOMBIA	X		2016	

CATEGORÍA (solo para los ordinarios)	Auxiliar		Asociado		Principal		JP	

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS

Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado
			Si	No	
MAESTRÍA	UNIVERSIDAD DE LOS ANDES	MESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA	X		2010
PROFESIONAL	UNIVERSIDAD DE LOS ANDES	ANTROPÓLOGA	X		2002

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)

Nombre del programa o curso	Institución	Horas	Año
Diplomado en periodismo turístico	Alianza Latinoamericana de Periodistas turísticos	913	2014-2015

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE

Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados
UNIVERSIDAD JORGE TADEO LOZANO	2003	2007	COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD, HUMANIDADES I, II, III Y IV	8

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
MINISTERIO DE CULTURA	ANTROPÓLOGA	2014	ACTUAL	2
MUSEO DE ARTE DE LIMA	ASISTENTE CURADURÍA	2013	2014	9 MESES
CENTRO MALLQUI	INVESTIGADORA	2012	2012	1
BUSINESS & FINANCIAL CONSULTING – LIMA BUSSINES SCHOOL	TALLERISTA	2011	2011	5 MESES

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)

	Referencia de la publicación/patente (*)

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro

Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL												
Primer Apellido			**Segundo Apellido**				**Nombres**					
VARGAS			ZEGARRA				FÉLIX DORIAN					
Fecha de Nacimiento			**Lugar de nacimiento (Departamento, País)**			**Condición**			**Año de Ingreso a la docencia**			
Día	**Mes**	**Año**				**Contratado**	**Ordinario**		**Contratado**	**Ordinario**		
16	01	1975	Arequipa, Perú			X			2005			
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			**Auxiliar**		**Asociado**		**Principal**		**JP**			

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS					
Grados académicos y/o Título profesional	**Universidad y/o institución**	**Grado obtenido (mención)**	**Estudios Concluidos**		**Año de obtención del grado**
			Si	**No**	
Magister en Gestión Cultural, Patrimonio y Turismo	Universidad San Martín de Porres	**Evidencia:** Para títulos y grados nacionales, copia simple. Para títulos y grados del extranjero, copia simple de resolución de reconocimiento o de revalidación, emitido por la institución competente del Perú.	X		2014
Licenciado en Comunicación Social. Especialidad Producción en Medios	Universidad Católica de Santa María de Arequipa		X		1998

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
Evidencia: Copia simple del certificado de participación.			
Certificación de Practitioner en Programación Neurolingüísitca(PNL)	The Society of NLP	50	2013
Programa de Portugués	Centro Cultural Brasil-Perú	180	2011
Diplomado en Coaching y Consultoría	Universidad Ricardo Palma	140	2010
Curso de Guión	Centro Cultural de la PUCP	30	2010

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
Evidencias: Copia simple de: sílabo con nombre del docente y sello de la universidad o unidad académica o contrato de trabajo o certificado de la Oficina de Personal o equivalente.				
Universidad Peruana Cayetano Heredia	2007-1	2016-1	Taller de Teatro, Arte y Oratoria	18
Universidad Alas Peruanas	2007-1	2014-1	Teatro	12
Universidad Católica Sedes Sapientiae	2005-1	2009-2	Teatro y Música	10

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	**Cargo**	**Año de inicio**	**Año de término**	**Años de ejercicio profesional**
Evidencias: Copia simple de resolución de designación o de contratos de trabajo, carta de la oficina de personal de la institución en la que laboró o documentos equivalentes.				
Radio Panorama FM Arequipa	Director y conductor de programas	2002	2003	2
Radio Universidad Arequipa	Director y conductor de programas	1994	1996	3
Canal de Televisión TV UNSA Arequipa	Asistente de producción	1995	1995	1

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	**Institución que otorga**	**Motivo**	**Año**
Evidencia: Copia simple del documento oficial de la institución que los otorga.	Centro Cultural Peruano Japonés	Destacada participación en el Segundo encuentro de Cuentacuentos y Monólogos	2010

	Centro Cultural Peruano Japonés	Destacada participación como Director en el Tercer Festival de Teatro Aficionado	2009

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	**Para publicación:** Referencia de la publicación, tal como aparece más abajo. Además, copia simple de portada e índice – en el caso de revistas -. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.
	Para patente: Certificado de registro de la patente. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

FORM – DOC – 1 **CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)**
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL								
Primer Apellido			**Segundo Apellido**			**Nombres**		
VELARDE			DAVILA			LEONARDO		
Fecha de Nacimiento			**Lugar de nacimiento (Departamento, País)**		**Condición**		**Año de Ingreso a la docencia**	
Día	**Mes**	**Año**	AREQUIPA – PERÚ		**Contratado**	**Ordinario**	**Contratado**	**Ordinario**
06	NOVIEMBRE	1955			X		2002	
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			**Auxiliar**		**Asociado**		**Principal**		**JP**	

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS					
Grados académicos y/o Título profesional	**Universidad y/o institución**	**Grado obtenido (mención)**	**Estudios Concluidos**		**Año de obtención del grado**
			Si	**No**	
	Universidad San Martín de Porres	Bachiller en Ciencias Administrativas	X		2001
	Universidad San Martín de Porres	Licenciado en Administración (con tesis)	X		2001
	Universidad San Martín de Porres	Magíster en Gerencia Estratégica	X		2004
	Universidad Inca Garcilaso de la Vega	Doctor en Administración	X		2012
	Universidad de Granada (España) Escuela de Post Grado.	Título de experto propio en educación para la sostenibilidad: economía, medio ambiente e interculturalidad, Perú, 2 Edición.	X		2010
	Universidad San Martín de Porres	Doctorado en Educación	X		-----
	Colegio Licenciados en Administración	Colegiado N° 3444- III- CLAP (2001).			

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
Congreso Internacional de Educadores UPC	**Universidad de Ciencias Aplicadas**	**40**	**2016**
X Seminario Internacional de Turismo y Hotelería	**Facultad CC, Turismo y Ps. - USMP**	**09**	**2015**
IV Seminario de Marketing Turístico y Hotelero	**Facultad CC, Turismo y Ps. - USMP**	**09**	**2015**
Requisitos de la Enseñanza en línea (virtual)	**Laureate International Universities**	**10**	**2015**
Módulo 5 – Herramientas tecnológicas (virtual)	**Laureate International Universities**	**20**	**2015**
Aprendizaje basado en competencias (virtual)	**Laureate International Universities**	**20**	**2015**
Cambio e Innovación en Educación Superior (virtual)	**Laureate International Universities**	**20**	**2015**
III Encuentro Docente UPC Online	**Universidad de Ciencias Aplicadas**	**10**	**2015**
Curso de elaboración y evaluación de trabajos académicos	**Facultad CC, Turismo y Ps - USMP**	**180**	**2015**
Módulo IV – Herramientas de Evaluación (virtual)	**Laureate International Universities**	**20**	**2015**
Investigación académica (virtual)	**Laureate International Universities**	**20**	**2015**
Módulo 3 – Herramientas de Enseñanza (virtual)	**Laureate International Universities**	**20**	**2015**
Módulo 2 – La enseñanza centrada en el alumno (virtual)	**Laureate International Universities**	**20**	**2015**
El Clima de Aula en el Contexto CPEL (adultos que trabajan)	**Universidad San Ignacio de Loyola**	**10**	**2015**
Preparación al estudiante (virtual)	**Laureate International Universities**	**10**	**2015**

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
V Congreso Internacional Educación Virtual – Eduticinnova	Universidad San Martín de Porres	100	2015
Conferencia Internacional en Educación Virtual - Eduticinnova	Universidad San Martín de Porres	10	2015
Laureate Certificate in Teaching and Learning in Higher Education (virtual)	Laureate International Universities	100	2015
Laureate Certificate in Online, Hybrid and Blended Education " Design and Delivery Track" (virtual)	Laureate International Universities	160	2015
Inducción Docente en el enfoque USIL de Formación por Competencias	Universidad San Ignacio de Loyola	34	2014
Estrategias Docentes para alumnos en Riesgo Académico	Universidad San Ignacio de Loyola	14	2014
El Clima de Aula ¿Cómo favorece el Aprendizaje?	Universidad San Ignacio de Loyola	10	2014
Desarrollo de perfil profesional confiable	Talento / Acción	04	2014
Técnicas de motivación inteligente	UPC – Post Grado - EEG	24	2014
Diplomado en Docencia Universitaria	Facultad CC, Turismo y Ps. - USMP	544	2014
IX Seminario Internacional de Hotelería y Turismo	Facultad CC, Turismo y Ps. - USMP	09	2014
1° Encuentro Docente UPC Online	Universidad de Ciencias Aplicadas	10	2013

Diploma de Especialización para Graduados: "Gestión Proyectos bajo metodología del PMI – PMBOK"	**Universidad Nacional "San Luis Gonzaga" ICA – Instituto Peruano de Estudios Tecnológicos**	**80**	**2012**
Indicadores y Herramientas Modernas de Gestión.	**Pontificia Universidad Católica del Perú – Centro Cultural**	**20**	**2012**
Certificado de Auditor Ambiental de Sistemas de Gestión Ambiental (curso virtual).	**Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Vicerrectorado Académico**	**96**	**2011**

Certificado de Curso Internacional: Gerencia Ambiental	**Universidad de Tarapacá de Chile**	**48**	**2010**
Cómo trabajar por competencias y cómo evaluar el desempeño	**Instituto para la calidad de la Educación de la USMP**	**180**	**2010**
Certificado de Docencia Virtual Universitaria	**USMP Virtual y Facultad de Administración**	**20**	**2010**

Certificado del " I Curso Virtual de Investigación Empresarial Aplicada, Módulo I: Proyecto de Investigación"	**Facultad de Administración de USMP**	**70**	**2009**
Certificado de "I Curso Virtual de Redacción de Artículos Científicos"	**Facultad de Administración de USMP**	**24**	**2009**
Especialización en Liderazgo – 5 cursos	**UPC – Escuela postgrado - EEG**	**100**	**2010**

Otros cursos, seguidos desde el año 2000 al 2009 (56).

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
San Martín de Porres (Facultad Administración). Pregrado.	**2002**	**2012**	**Administración General y Organización Empresarial.**	**24**
San Martin de Porres (Facultad de Ciencias Comunicación, Turismo y Psicología) en la Escuela de Turismo. Pregrado y Postgrado (presencial y virtual) en diferentes maestrías.	**2010**	**2016**	**Deontología y Administración Motivación y Liderazgo, Marketing Turístico y Hotelero, Toma de Decisiones y Administración del cambio.**	**12**
Universidad de Ciencias Aplicadas (UPC) Programa EPE, para adultos que trabajan (EATs), aplicando la modalidad de estudio Blended o semipresencial. Facultad de la Escuela de Negocios y Administración.	**2012**	**2016**	**Diseño Organizacional y Procesos, Sociedad y Empresa, Organización y Dirección, Fundamentos de Gerencia y otras asignaturas.**	**14**
Universidad Privada del Norte (sede Trujillo y Cajamarca), en la Escuela de Postgrado.	**2010**	**2012**	**Diplomados varios**	**06**
Escuela Naval de la Marina de Guerra del Perú.	**2007**	**2009**	**Administración, Doctrina Social y otros.**	**06**
Universidad Nacional Federico Villarreal (Post Grado) a nivel de Maestrías en Administración y Marketing.	**2005**	**2013**	**Administración, Marketing, Recursos Humanos, y Sistemas Información, otros.**	**16**

Universidad San Martín de Porres (Escuela de Turismo en la sección Postgrado), cursos virtuales y presenciales.	**2014**	**2016**	**Gestión de Empresas Turísticas y Hoteleras, Toma de Decisiones y Administración del Cambio; Liderazgo y Motivación, y otras.**	**05**
Además, se ejerció docencia en: **Universidad San Martín de Porres – Instituto para la Calidad de la Educación – Sección Postgrado, como docente en la Maestría de Calidad y Acreditación Universitaria .**	**2011**	**2012**	**Administración aplicada a Instituciones Educativas**	**03**
Red Laureate International Universities (cursos on line a nivel internacional). **Además, se ejerció docencia en:** **Pontificia Universidad Católica del Perú. Expositor en el Diplomado de Estudios de Gestión de Empresas e Iniciativas Culturales de la Facultad de Gestión y Alta Dirección.**	**2015** **2012**	**2016 (en trámite la constancia)** **2012**	**Introducción a los cursos on line y el curso: diseño de contenidos.** **Financiamiento y Formulación de Proyectos Culturales**	**1 mes cada curso** **01**

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Institución	Cargos	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
Instituto Peruano de Seguridad Social	**Asistente, Especialista, Asesor y Gerente**	**1974**	**1994**	**Como bachiller profes. en Adm. 15 años**

Superintendencia Nacional de Servicios de Saneamiento	**Jefe Administrativo y Especialista**	**1995**	**2003**	**Como Licenciado en Adm. 15 años**
REKPER SAC - Servicios Globales	**Consultor Independiente Senior**	**2007**	**Sigue**	**Total 30 años**

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año
Reconocimiento	**Instituto Peruano de Seguridad Social**	**Comisión Racionalización de Personal**	**1990**
Reconocimiento	**Instituto Peruano de Seguridad Social**	**Primer puesto como expositor - capacitador**	**1997**
Mención honrosa	**Superintendencia Nacional Servicios Saneamiento**	**Concurso de Ensayo sobre el agua**	**1994**
Reconocimiento (varios)	**Universidad San Martín de Porres en Facultades de Administración y CC, Turismo y Psicología**	**Primer puesto como docente y alta calificación docente**	**1999, 2000, 2013, 2014, 2015 y otros**

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)

	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	----------

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL												
Primer Apellido			**Segundo Apellido**				**Nombres**					
Vizarreta			Vilcarromero				Walter Manuel					
Fecha de Nacimiento			**Lugar de nacimiento (Departamento, País)**			**Condición**			**Año de Ingreso a la docencia**			
Día	**Mes**	**Año**				**Contratado**	**Ordinario**		**Contratado**	**Ordinario**		
15	12	1966	Lima, Perú			X			2004			
CATEGORÍA (solo para los ordinarios)			**Auxiliar**		**Asociado**		**Principal**		**JP**			

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS					
Grados académicos y/o Título profesional	**Universidad y/o institución**	**Grado obtenido (mención)**	**Estudios Concluidos**		**Año de obtención del grado**
			Si	**No**	
Master	**University of Texas at Austin**	**Master of Business Administration**	**X**		**2004. Actualmente estoy haciendo la revalidación con la SUNEDU. El diploma ya cuenta con la apostilla**
Bachiller	**Universidad del Pacífico**	**Bachiller en Administración de Negocios**	**X**		**1996**

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
Evidencia: Copia simple del certificado de participación.			
Seminario Nuevas Tendencias Tecnológicas de Viajes en Latinoamérica	**PROMPERU y PHOCUSWRIGHT**	**3**	**2015**
Programa de Inducción Docente en el Enfoque USIL de Formación por Competencias	**USIL**	**20**	**2011**
Programa de Desarrollo Directivo PROMPERU	**Universidad de Piura**	**4 meses**	**2000**
Program DATABASE MARKETING	**Kellog**	**8**	**1999**
Seminario Pan Americano sobre Estadísticas y Cuenta Satélite de Turismo	**OMT y Gobierno de México**	**2 días**	**1998**
Regional Seminar on Statistics and the Measurement of the Economic Importance of Tourism	**OMT y Gobierno de Jamaica**	**2 días**	**1997**
Quanvert for Windows	**Telefónica**	**8**	**1996**

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE				
Universidad	**Semestre de inicio**	**Semestre de término**	**Asignaturas**	**N° de semestres dictados**
Universidad San Ignacio de Loyola	**2004 2**	**Hasta la fecha**	**Dirección de Marketing, Promoción Turística y Consultoría**	**32**

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL				
Institución	**Cargo**	**Año de inicio**	**Año de término**	**Años de ejercicio profesional**
Evidencias: Copia simple de resolución de designación o de contratos de trabajo, carta de la oficina de personal de la institución en la que laboró o documentos equivalentes.				
PROMPERU	**Subdirector de Inteligencia y Prospectiva Turística**	**2014**	**Hasta la fecha**	**2 años**
PROMPERU	**Gerente de Marketing**	**1997**	**2001**	**4 años**

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS			
Denominación	**Institución que otorga**	**Motivo**	**Año**
Evidencia: Copia simple del documento oficial de la institución que los otorga.			
Jack Memorial	**The University of Texas at Austin**	**Por obtener el GMAT más alto de los postulantes peruanos aceptatos**	**2002-2003**
Reconocimiento a la Excelencia	**PROMPERU**	**Por desempeño laboral**	**1998**
4° Ubicación en Cuadro de Mérito	**Universidad del Pacífico**	**Por rendimiento académico**	**1995**

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)	
	Referencia de la publicación/patente (*)
Producción científica y tecnológica	**Para publicación:** Referencia de la publicación, tal como aparece más abajo. Además, copia simple de portada e índice – en el caso de revistas -. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.
	Para patente: Certificado de registro de la patente. También puede acompañarse de carta o certificado de la institución, en el que haya que especificar la autoría en causa de múltiples autores o autoría institucional.
	Vizarreta, Walter (2012). Manual del Consultor en Turismo. USIL. Lima

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

FORM – DOC – 1

CURRICULUM VÍTAE DEL PROFESOR (RESUMEN)
(PARA USO DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS)

I. INFORMACIÓN GENERAL

Primer Apellido	Segundo Apellido	Nombres
Yajure	Revilla	Roger Vicente

Fecha de Nacimiento			Lugar de nacimiento (Departamento, País)	Condición		Año de Ingreso a la docencia	
Día	Mes	Año		Contratado	Ordinario	Contratado	Ordinario
09	08	1970	Coro, Venezuela	x		2012	

CATEGORÍA (solo para los ordinarios)	Auxiliar		Asociado		Principal		JP	

II. FORMACIÓN/ESTUDIOS REALIZADOS

Grados académicos y/o Título profesional	Universidad y/o institución	Grado obtenido (mención)	Estudios Concluidos		Año de obtención del grado
			Si	No	
Bachiller en Teología	Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima	Bachiller en Teología	X		1997
Licenciatura	Istituto Pontificio Giovanni Paolo II – Pontificia Universitas Lateranensis (Roma – Italia)	Licenciatura Pontificia - Maestría	X		2007
Licenciatura	Ateneo Pontificio Regina Apostolorum (Roma – Italia)	Licenciatura Pontificia - Maestría	X		2006

Diploma de Estudios Avanzados (DEA)	**Programa de Doctorado de la Cátedra de Bioética y Biojurídica de la UNESCO – Universidad Rey Juan Carlos. (Madrid – España)**	**Doctorado en Bioética y Biojurídica.**		**X**	**2010**

III. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN (Comenzar por los últimos cinco años y luego agregar anualmente. Adicionar las páginas que sean necesarias necesario)			
Nombre del programa o curso	**Institución**	**Horas**	**Año**
V Congreso Internacional de Educación Virtual: "A la vanguardia de la tecnología y la educación de calidad"	**USMP – Virtual; Edu TicInnova**	**100 Horas**	**2015**
V Encuentro de Programas Acreditados por CLAEP, y II Encuentro de Estudiantes de Periodismo Acreditados por CLAEP", "La Filosofía de la Comunicación en a Sociedad De la Información"	**CLAEP - USMP**		**2015**
Diplomatura en Docencia Universitaria	**FCCTP - USMP**	**544Horas**	**2014**
Taller de Capacitación Docente	**FCCTP - USMP**		**2014**
Seminario de Cultura General: "Valores, Autoestima y Liderazgo".	**FCCTP - USMP**		**2013**
Seminario Nacional: "Valores, Autoestima y Liderazgo".	**FCCTP - USMP**		**2012**
I Curso Taller de Especialización como Promotor de Turismo Educativo	**Asociación Peruana de Empresas de Turismo (APET) - Dirección de Educación Callao**	**60 Horas**	**2001**

En los ítems IV al VII, llenar anualmente para cada docente y adicionar las páginas que sean necesarias.

IV. EXPERIENCIA DOCENTE

Universidad	Semestre de inicio	Semestre de término	Asignaturas	N° de semestres dictados
FCCTP - USMP. Escuela de Ciencias de la Comunicación	2012 - I	ACTUALIDAD	Filosofía y Ética I	8
FCCTP - USMP. Escuela de Ciencias de la Comunicación	2012 - I	2016 -I	Filosofía y Ética II	8
FCCTP - USMP. Escuela de Ciencias de Psicología	2015 -I	2016 -I	Filosofía y Ética I	3
FCCTP - USMP. Escuela de Ciencias de Psicología	2015 -I	2016 - I	Filosofía y Ética II	3
FCCTP - USMP. Escuela de Pos – Grado de Ciencias de la Comunicación	2015 - I	2015 -I	Filosofía y Ética	1
FCCTP - USMP. Escuela de Pos – Grado de Turismo	2015 - I	2015 -I	Filosofía y Ética	1
UNIFE – Escuela de Maestría en Derecho mención familia	2013 -II	2015 -II	Bioética, Biojurídica	3
EEPLT – URP	2011-I	2016 -I	Cultura Religiosa, Bioética, Filosofía y Lógica.	10
ISET “Juan XXIII”	2013 -I	2014 -II	Moral Especial IV, Bioética	4

V. EXPERIENCIA PROFESIONAL

Institución	Cargo	Año de inicio	Año de término	Años de ejercicio profesional
Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología de USMP.	Docente de Pre y Pos Grado.	2012	2016	4
Universidad Femenina del Sagrado Corazón	Docente de Posgrado	2013	2016	3
Escuela de Enfermería Padre Luis Tezza – Universidad Ricardo Palma	Docente de Pregrado	2011	2016	5

Instituto Superior de Estudios Teológicos "Juan XXIII"	**Docente de Pre - Grado**	**2011**	**2014**	**3**

VI. PREMIOS, DISTINCIONES Y RECONOCIMIENTOS

Denominación	Institución que otorga	Motivo	Año
V Encuentro de Programas Acreditados por CLAEP, y II Encuentro de Estudiantes de Periodismo Acreditados por CLAEP", "La Filosofía de la Comunicación en a Sociedad De la Información"	**CLAEP – FCCTP - USMP**	**Participación como Panelista**	**2015**
Carta de Felicitaciones	**Dirección Académica de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la USMP**	**Alto Calificativo en su Desempeño Docente**	**2012 al 2014**
Oficio Nº 1786/2011/CEP-CR	**Comisión de Ética Parlamentaria**	**Asistencia y Participación en la segunda Sesión y Audiencia Publica Descentralizada: Propuestas de Modificación al código de ética parlamentaria: conflicto de intereses.**	**2013**

VII. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA (últimos cinco años)

	Referencia de la publicación/patente (*)

Producción científica y tecnológica	**Roger V., Yajure Revilla (2010) Los Virus y El SIDA. En: Ecclesia XXIV (1) . UPRA: Roma.**

(*) Para el caso de que la publicación sea un libro:
Manrique, Nelson (1993). Vinieron los sarracenos: el universo mental de la conquista de América. DESCO. Lima.

Para el caso de que la publicación sea un libro coeditado:
Dussel, Inés; Finocchio, Silvia; Gojman, Silvia (2003). Haciendo memoria en el país del nunca más. Eudeba. Buenos Aires, 2003

Para el caso de que la publicación sea parte de un libro
Sandoval, Pablo (2000). *Los rostros cambiantes de la ciudad: cultura urbana y antropología en el Perú*. En: Degregori, Carlos Iván (ed). No hay país más diverso. Compendio de antropología peruana. Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales. Lima

Para el caso de que la publicación sea parte de una revista científica y/o tecnológica
D. Misgeld, A. Magendzo (1997). *Human rigths education, moral educaction and modernisation: the general relevance of some Latin American experiences: a conversation*. Journal of Moral Education. 26 (2)

ANEXO AL CURRICULUM VITAE (para ser llenado por la autoridad competente)

I. PROCESO DE SELECCIÓN	
Modalidad	
Concurso de méritos y prueba de capacidad docente	☐
Invitación de incorporación al claustro como reconocimiento al mérito y reconocimiento del profesor	☐
Entrevista personal y evaluación de currículum vitae	X
Otras modalidades	☐

II. DESEMPEÑO								
	Promedio	**2013**	**2014**	**2015**				
Resultados de evaluación								

III. ASIGNATURAS QUE DICTA EN LA UNIDAD ACADÉMICA	
Área	**Asignaturas**
Formación General	**FILOSOFÍA Y ÉTICA**
Especializada	

IV. DISTRIBUCIÓN DE TIEMPO DEL DOCENTE Y DEDICACIÓN ACTUALMENTE							
Área	**Indicar número de horas**						
	2016	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**2021**	**2022**
Número de horas dedicadas exclusivamente al dictado de clases	**24**						
Número de horas dedicadas a otras actividades docentes:							
• **Asesoría y consultoría a alumnos**							
• **Actividades académicas profesionales**							
• **Servicios a la comunidad y a la institución**							
• **Actividades administrativas**							
• **Interacción con negocios y la industrial**							
• **Programas especiales de investigación y proyectos**							
• **Supervisión y dirección de tesis**							
• **Viajes en representación de la institución**							
Total horas (suma entre actividades de dictado de clases y otras actividades)							